



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

**PROFESSORES: DEVANIR DE SOUZA JÚNIOR E VALÉRIA MARQUES BARBARA
RODRIGUES**

TURMA: 5º ANO A

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA,
LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 DE SETEMBRO A 18 DE SETEMBRO DE 2020



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno. Ele terá o período de 14/09 a 18/09 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professores Devanir e Valéria

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CIÊNCIAS
- ENSINO RELIGIOSO
- GEOGRAFIA
- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CIÊNCIAS

- Identificar as partes do sistema nervoso (central, periférico e autônomo) e reconhecer a importância dele.
- Perceber a relação dos outros sistemas do corpo com o sistema nervoso.

ENSINO RELIGIOSO

- Entender que são as organizações religiosas orientais.
- Destacar tais organizações

GEOGRAFIA

- Identificar de paisagens naturais e antrópicas;
- Iniciar o estudo de qualidade ambiental.
- Compreender os diferentes tipos de poluição.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

HISTÓRIA

- Reconhecer a atual divisão política do Brasil em regiões.
- Nomear o seu estado e localizá-lo no mapa do Brasil.
- Perceber que durante a sua história a divisão política do Brasil sofreu transformações até chegar a atual divisão



LÍNGUA PORTUGUESA

- Identificar os elementos organizacionais e estruturais dos contos e fábulas
- Identificar a finalidade desses gêneros textuais.
- Conhecer as práticas sociais de produção e circulação dos contos e fábulas.
- Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- Diferenciar palavras escritas com LH / LI.

MATÉMATICA

- Entender as estruturas dos gráficos de barras ou colunas.
- Resolver problemas de situações aditivas;
- Reconhecer e desenvolver operações fundamentais na resolução de problemas

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar as atividades de maneira que todas deverão ser **RESPONDIDAS** no caderno do aluno, não se esqueça de colocar cabeçalho com nome da escola, data e nome do aluno, e não se esqueça da margem. Caso você tenha como imprimir as atividades, é só resolvê-las na folha, colocar o cabeçalho no caderno de casa e colar a folha que você resolveu.

DIA: 14/09 SEGUNDA-FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- Matemática

LÍNGUA PORTUGUESA

O conto é um gênero caracterizado por ser uma narrativa literária curta, tendo começo, meio e fim da história narrados de maneira breve, porém o suficiente para contar a história completa.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O gato de botas



O moleiro morreu e deixou os bens para os três filhos. O mais velho recebeu o moinho. O segundo, o burro. O terceiro, o gato. Ao ver o bichano, o caçula ficou decepcionado. O felino o consolou:

_ Se me comprar um saco e um par de botas, torno o senhor muito famoso.

O rapaz comprou. O gato, de botas e com o saco às costas, foi até um sítio onde havia uma coelheira. Ao chegar, pôs farelos no saco e se fez de morto. Ops! Um coelho, atraído pelo cheiro, se aproximou. Caiu na armadilha. O Gato o levou para rei e disse:

_ Senhor, o marquês de Carabás lhe mandou este coelho.

O soberano que adorava carne de orelhudos, ficou feliz. No dia seguinte, o Gato caçou duas perdizes e deu-as de presente a Sua Majestade. Pra lá de encantado, o monarca convidou a filha para conhecerem o marquês de Carabás. O Gato armou um plano. Mandou o amo ir até o rio pra tomar banho. Quando a carruagem real passou por ali, o felino gritou:

_ Socorro! Os ladrões roubaram as roupas do marquês de Carabás.

O rei mandou buscar vestes de príncipe. O falso marquês as vestiu. Ficou lindo. A princesa se encantou com ele. Ele se encantou com ela. O Gato saiu na frente da comitiva. Ao encontrar camponeses, obrigava-os a dizer que as terras, as plantações e os palácios eram do marquês.

O rei, maravilhado, estimulou o casamento da filha com o súdito. O casal vive feliz. O Gato? Só corre atrás de ratos pra se divertir. Pra matar a fome, tem comida demais.

Super! Correio Braziliense.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Caça-palavras

P	A	L	Á	C	I	O	C	O	E	L	H	O
D	O	M	M	A	J	E	S	T	A	D	E	X
S	Ú	D	I	T	O	M	O	N	A	R	C	A
R	E	A	L	S	O	B	E	R	A	N	O	S
P	R	I	N	C	E	S	A	C	O	M	I	T

2- Onde estão?

A palavra gato ganhou dois sinônimos no texto. Copie as frases em que aparecem.

3- Procure no dicionário o significado das palavras de acordo com o texto.

a) moleiro: _____

b) coelheira: _____

c) perdiz: _____

d) comitiva: _____

MATEMÁTICA

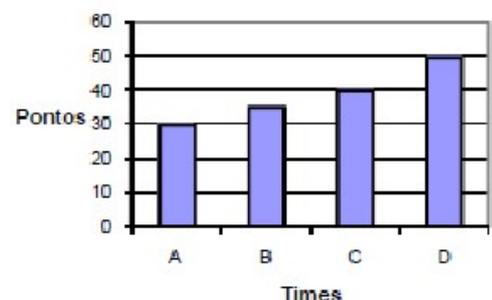
Hoje vamos estudar os Gráficos de Barras ou Colunas.

Gráficos são representações visuais utilizadas para exibir dados, sejam eles, sobre determinada informação, ou valores numéricos. Geralmente, são utilizados para demonstrar padrões, tendências e ainda, comparar informações qualitativas e quantitativas num determinado espaço de tempo.

Veja este vídeo sobre Gráficos:

<https://www.youtube.com/watch?v=hVAmrWHR3bl>

Exemplo de gráfico de barra/coluna:

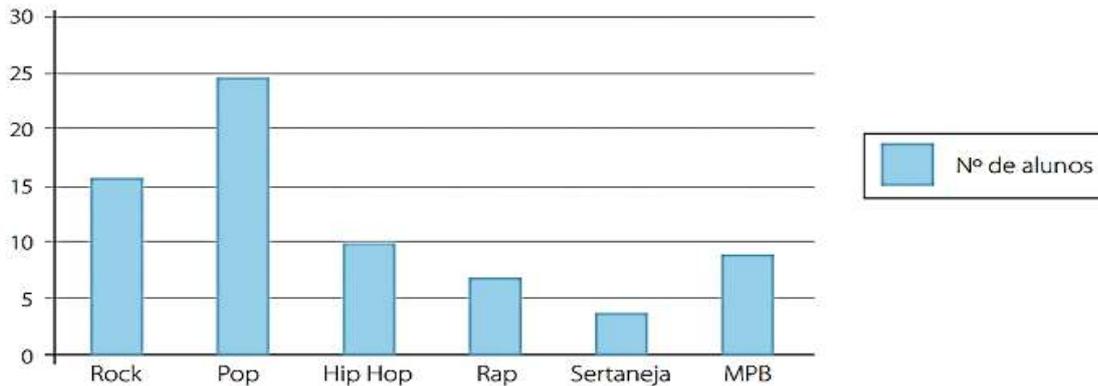




ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1ª) A professora Laura de Matemática realizou um levantamento para saber a preferência musical dos alunos das 5ª séries A e B. O gráfico seguinte mostra o resultado obtido por ela:

Preferência musical dos alunos da 7ª série A e B



Com base no gráfico anterior é possível dizer que:

- a) O estilo musical preferido pela maioria dos alunos é Hip Hop.
- b) A maioria dos alunos prefere Sertaneja.
- c) O estilo musical preferido pela maioria dos alunos é Pop.
- d) O estilo musical menos ouvido é MPB.

2ª) O gráfico a seguir mostra os resultados de jogos na Copa de 2006. De acordo com o gráfico é correto afirmar que:

Gols marcados pelo Brasil na copa de 2006

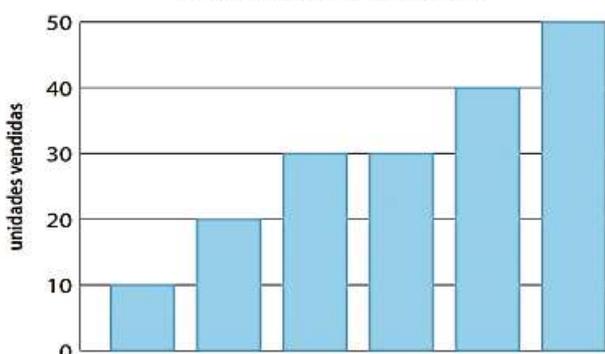


- a) O Brasil marcou 7 gols.
- b) A média de gols marcados pelo Brasil foi de 2 gols por jogo.
- c) 2% dos gols foram marcados contra a Holanda (HOL).
- d) O Brasil marcou mais gols contra a Camarões (CAM) do que contra a Itália (ITA).

3ª) O gráfico a seguir apresenta as vendas de equipamentos agrícolas de uma indústria:

Pode-se afirmar que:

Venda de Equipamentos Agrícolas



- a) foram vendidos 90 equipamentos até abril.
- b) as vendas aumentaram mês a mês.
- c) foram vendidos 100 equipamentos até junho.
- d) o faturamento da indústria aumentou de março para abril.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA: 15/09 TERÇA-FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- História
- Ensino Religioso

HISTÓRIA

Assista ao vídeo da Aula Paraná de História para o 5º ano do dia 18/08:

https://www.youtube.com/watch?v=FSfER4a1lbc&list=PLEtRs8lszO9WX9Wtz-iU4ul2A_YsFalAX&index=67&t=0s

MOVIMENTOS SOCIAIS NO BRASIL – EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DO PARANÁ

Você sabia que o território onde se encontra hoje o Estado do Paraná já pertenceu a Província de São Paulo? Vamos conhecer um pouco sobre a História do Paraná?

Observe abaixo os dois mapas do Brasil, o primeiro, mostra como era organizado o Brasil em 1821, nessa época os estados brasileiros eram chamados de províncias.

MAPA POLITICO DO BRASIL EM 1821



<https://eucurtohistoria.files.wordpress.com/2013/01/mapa-do-brasil-em-1821.png?w=584>

O segundo mapa mostra a organização política do Brasil atualmente com seus 26 estados e com o Distrito Federal.

MAPA POLÍTICO DO BRASIL ATUALMENTE



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



<https://static.todamateria.com.br/upload/ma/pa/mapabr1-0-cke.jpg>

Ao observarmos os dois mapas percebemos que no primeiro o Paraná ainda não existia, na aula de hoje vamos falar sobre a Emancipação Política do Paraná.

Para entender este acontecimento primeiro precisamos entender o que significa emancipação, este termo refere-se a “liberdade ou independência alcançada em relação ao domínio de outro”.

Quando o Brasil foi dividido em Capitânicas pelo rei de Portugal, o território paranaense pertencia as Capitânicas de São Vicente e Santana, depois de um tempo passou a ser chamada de Capitania de Paranaguá.

Durante o período em que o Brasil foi Império sendo governado por Dom Pedro I e depois por Dom Pedro II, o território brasileiro passou a ser dividido em províncias, cada província tinha um nome e um governante.

Neste período o Paraná não existia, como podemos ver no mapa de 1821, pois, suas terras pertenciam a Província de São Paulo.

Nesta época como pertencia a Província de São Paulo, as pessoas que habitavam a região onde hoje é o Paraná, dependiam de tudo da província, a segurança era péssima, haviam poucas escolas e o número de professores não era suficiente para atender a população, a justiça era lenta e mal aplicada, enfim, os serviços públicos como saúde, educação, segurança eram precários, chegavam aqui pouquíssimas verbas, e além de tudo isso a população ainda tinha que pagar impostos tanto para o governo imperial como também para a Província de São Paulo.

Assim a população começou a sonhar com a sua emancipação, começaram a sonhar com a sua independência. A emancipação política do Paraná demorou 10 anos para acontecer, no dia 29/08/1953 o então Imperador do Brasil Dom Pedro II assinou a lei nº 704 que dividia as terras do Paraná da Província de São Paulo, neste dia nascia a mais nova província do Brasil, que recebeu o nome de Província do Paraná.

A província recebeu o nome de Paraná, que significa semelhante ao mar, por causa do maior curso d'água do território paranaense que é o Rio Paraná. A palavra Paraná é de origem indígena e vem da língua Guarani.

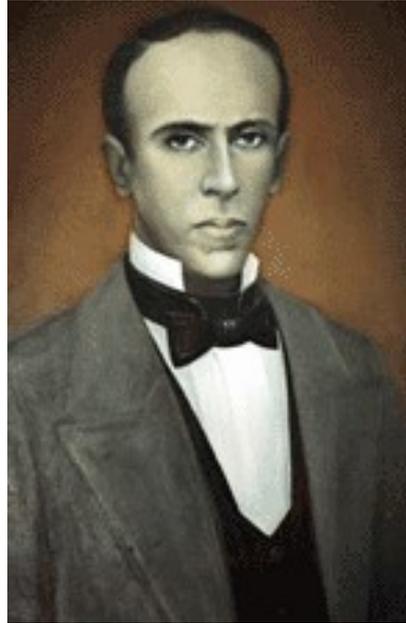
Em 19 de dezembro de 1853 aconteceu a instalação solene da nova província, tomando posse o primeiro presidente da Província do Paraná que era Zacarias de Góes e Vasconcellos.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Essa data ficou sendo a data oficial da Emancipação Política do Paraná.

**O primeiro Presidente da
Província do Paraná foi o
baiano Zacarias de Goes
e Vasconcelos que
tomou posse em
19/12/1853, data oficial
da Autonomia Política do
estado do Paraná.
Em 26/07/1854 Curitiba
é escolhida como Capital
do estado.**



http://www.casacivil.pr.gov.br/sites/default/arquivos_restritos/files/migrados/Image/gov_zacarias.gif

- 1) Coloque V para as informações verdadeiras e F para as falsas:
- () Enquanto o território paranaense pertencia a Província de São Paulo, os serviços públicos como saúde, educação e segurança eram de boa qualidade.
 - () Quando foi criada em 1853 a Província do Paraná ela era a mais nova província do Brasil.
 - () Foi o Imperador Dom Pedro I quem assinou a lei que separava o território paranaense da Província de São Paulo e criava a província do Paraná.
 - () A emancipação política do Paraná aconteceu de maneira bem rápida.
 - () O nome Paraná é de origem indígena, da língua Guarani, e significa semelhante ao mar.
 - () A emancipação política do Paraná é comemorada no dia 19 de dezembro.
- 2) Faça a correspondência:
- a) Zacarias de Góes e Vasconcellos.
 - b) Província de São Paulo.
 - c) Dom Pedro II.
 - d) 19 de dezembro de 1853.
 - e) Curitiba.
 - f) Província do Paraná.
- () Cidade paranaense que foi escolhida como capital do Paraná em 1854 e permanece como capital até hoje.
 - () Data em que aconteceu a instalação da Província do Paraná e que é considerada a data oficial da Emancipação Política do Paraná.
 - () Nome do primeiro presidente da Província do Paraná.
 - () Nome da província criada em 29/08/1953 pela lei 704 assinada pelo Imperador do Brasil.
 - () Nome do Imperador do Brasil que assinou a lei 704 que separava as terras do território paranaense da Província de São Paulo e criava a Província do Paraná.
 - () Província a qual pertenciam as terras do território paranaense antes de sua emancipação política.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ENSINO RELIGIOSO

Hoje veremos as principais Organizações Religiosas Orientais, ou seja:

- O que é uma **Organização Religiosa**?

Normalmente são entidades que arrecadam contribuições para a manutenção dos seus templos e para o exercício da caridade;

- E o que é **Oriental**?

Refere-se às diversas culturas ou estruturas sociais e sistemas filosóficos da Ásia; ou ao que está geograficamente a leste da Europa, como China, Coreia do Sul, Coreia do Norte, Japão, entre outros.

Veja abaixo alguns exemplos de Organizações Religiosas Orientais:

- **Hinduísmo - Índia**
- **Budismo - Índia**
- **Taoísmo - China**
- **Xintoísmo - Japão**

Texto de apoio:

Quando falamos de Religiões Orientais estamos nos referindo a religiões milenares que tiveram seu surgimento no extremo oriente e que se aproximam de identidades, filosóficas/psicológicas e ao mesmo tempo de diversas espiritualidades e de religiosidades influenciando no modo de pensar e agir das pessoas que muitas vezes demonstram condutas intrinsecamente enleadas a dogmas religiosos que dão sentidos e significados ao pensamento/ou filosofias de vida desse universo repleto de tradições, culturas, crenças e ideologias, conforme Wing-tsit (1978): Todas as grandes filosofias do oriente são unânimes de serem Homem e a realidade essencialmente comuns. Existe, entre o Homem e o cosmo, uma relação natural que nenhum homem pode deixar de ter em vista; para os orientais, tal relação natural é harmoniosa.

Atividade:

1) Com base nos textos acima marque **V** para **verdadeiro** ou **F** para **falso**:

() Quando falamos de Religiões Orientais estamos nos referindo a religiões relativamente novas.

() São exemplos de religiões ORIENTAIS: cristianismo, espiritismo e hinduísmo.

() Todas as grandes filosofias do oriente são unânimes de serem Homem e a realidade essencialmente comuns.

() Oriental, refere-se às diversas culturas ou estruturas sociais e sistemas filosóficos de toda a Europa.

() As religiões orientais estão presentes em países do leste da Europa, como China, Coreia do Sul, Coreia do Norte, Japão, entre outros.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA: 16/07 (QUARTA-FEIRA)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Geografia
- Língua Portuguesa

GEOGRAFIA

RELEMBRANDO NOSSA AULA PASSADA:

Paisagem natural é aquela que apresenta somente a natureza. Sendo assim, a paisagem natural não sofreu ação antrópica (interferência humana).

Por outro lado temos a chamada Paisagem Antrópica que são lugares que receberam diretamente ou indiretamente as ações dos homens, como as bacias de acumulação das usinas hidrelétricas.

Hoje estudaremos QUALIDADE AMBIENTAL:

Refere-se aos estudos das variações no meio ecológico e social, que afetam o bem estar dos seres vivos, em especial dos seres humanos. Esse termo é utilizado para caracterizar as condições ambientais segundo normas e padrões pré-estabelecidos. Sua manutenção e a difusão de sua importância para a preservação da vida são extremamente relevantes na sociedade contemporânea.

Um das coisas que mais afetam a qualidade ambiental é a **POLUIÇÃO**.

Os principais tipos de poluição são: do ar, da água, dos solos, radioativa, térmica, visual, luminosa e sonora. Trata-se de problemas socioambientais que prejudicam enormemente a qualidade de vida.

Veja este vídeo sobre os principais tipos de poluição:

<https://www.youtube.com/watch?v=szR2M5QYPXk>

Questionário:

1. Dos diferentes tipos de poluição cite dois e comente o que elas afetam:

a) Tipo de poluição: _____
O que afeta: _____

b) Tipo de poluição: _____
O que afeta: _____

2. Com base no que estudamos semana passada e relembramos na aula de hoje, escreva o que é paisagem antrópica:

R: _____

3. Das alternativas abaixo, qual não representa um tipo de poluição:

- a) Do ar
- b) Da água
- c) Dos solos
- d) Sonora
- e) Do sol



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
LÍNGUA PORTUGUESA

A fábula é uma narrativa em prosa que é desenvolvida com personagens humanos e seres irracionais, os quais, a partir de suas ações, transmitem diversos valores sociais.



Acigarra e a formiga – Esopo (versão Ruth Rocha)

A cigarra passou o verão cantando, enquanto a formiga juntava seus grãos. Quando chegou o inverno, a cigarra veio à casa da formiga para pedir que lhe desse o que comer.

A formiga então perguntou a ela:

— E o que é que você fez durante todo o verão?

— Durante o verão eu cantei — disse a cigarra.

E a formiga respondeu:— Muito bem, pois agora dance!

“MORAL DA HISTÓRIA: Trabalhem para nos livrarmos do suplício da cigarra, e não aturarmos a zombaria das formigas.”

Responda:

1) O que a formiga fez no verão? E o que a cigarra fez no verão?

2) Por que a formiga não deu comida à cigarra?

3) O que você acha que aconteceu à cigarra?

4) Se você fosse a formiga, você daria comida para a cigarra? Por quê?

5) Assinale a resposta correta.

a) Que Gênero textual é esse?

() poesia () bilhete () fábula

6) Qual frase justifica a moral da história?

() Quem quiser passar bem no inverno é só brincar e cantar

() Não pense só em divertir. Trabalhe e pense no futuro também.

() Quem tem preguiça se dá bem na vida.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA: 17/08 (QUINTA-FEIRA)

O QUE VAMOSESTUDAR?

- Matemática
- Ciências
- Língua Portuguesa

MATEMÁTICA

Hoje vamos estudar Problemas de situações aditivas.

Veja este vídeo sobre Problemas e adição:

<https://www.youtube.com/watch?v=l33XRZPCgFw>

Veja este vídeo sobre Operações Fundamentais:

https://www.youtube.com/watch?v=F7tW19hG_Xc

PROBLEMAS DE ADIÇÃO

DICAS:

LEIA O ENUNCIADO COM ATENÇÃO,

REGISTRE A CONTA NO PROBLEMA

ESCREVA A RESPOSTA COMPLETA.

1)Na campanha do agasalho deste ano foram arrecadados 3560 calças, 5645 casacos e 1863 cobertores. Quantas peças foram arrecadadas durante a campanha deste ano?

R: _____

2)No natal a associação de moradores distribuiu 380 bonecas 468 carrinhos e 875 bolas. Quantos brinquedos foram distribuídos?

R: _____

3)Uma doceira entregou uma encomenda de 6 centos de brigadeiros e 9 centos e 5 dezenas de beijinhos. Quantos doces foram encomendados?

R: _____



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROBLEMAS DE OPERAÇÕES FUNDAMENTAIS**

4) Fábio comprou 1340 laranjas, sendo que 147 estavam estragadas, quantas estavam boas?

R: _____

5) João foi ao mercado, gastou R\$ 245,00 e deu R\$ 300,00 para pagar a compra, de quanto foi seu troco?

R: _____

CIÊNCIAS

SISTEMA DE COORDENAÇÃO

Os sistemas nervoso e endócrino comandam as modificações necessárias para que o corpo se ajuste a diferentes condições. Em parceria, eles recebem e analisam estímulos externos (como luz, som e temperatura) e internos (dor ou carência de nutrientes, por exemplo) e elaboram uma resposta apropriada a cada situação. Desse modo, atuam na regulação de funções como nutrição, reprodução e metabolismo.

Veja este vídeo sobre Sistemas de Coordenação: Nervoso e Endócrino

https://www.youtube.com/watch?v=Srv19WKdh_k

Tabela: Sistema Nervoso e Sistema Endócrino

	SISTEMA NERVOSO	SISTEMA ENDÓCRINO
NATUREZA DA MENSAGEM	Eletroquímica (impulso nervoso)	Química (hormônios)
VELOCIDADE DE MENSAGEM	Alta	Baixa
GASTO DE ENERGIA	Alto	Baixo
VIA DE DISTRIBUIÇÃO	Neurônios	Sangue
AÇÃO NO ORGANISMO	Restrita/Pontual	Ampla/Sistêmica

Vimos, portanto que as glândulas do sistema endócrino têm natureza química, pois produzem hormônios, assim, podemos citar como **glândulas do sistema endócrino**: hipófise, tireoide e testículos, pois **produzem hormônios**.

Questões:

1) Sabemos que o sistema endócrino é formado por glândulas endócrinas, ou seja, glândulas que produzem secreções que são lançadas diretamente na corrente sanguínea. Marque a alternativa em que são encontradas apenas glândulas do sistema endócrino.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- a) Testículos, tireoide e glândula sudorípara.
- b) Hipófise, tireoide e glândula sebácea.
- c) Glândula sudorípara, glândula salivar e ovários.
- d) Hipófise, tireoide e testículos.
- e) Testículos, ovários e glândula salivar.

2) Complete como certo ou errado:

Os sistemas nervoso e endócrino comandam as modificações necessárias para que o corpo se ajuste a diferentes condições. _____

3) Circule, abaixo qual resposta é adequada para cada citação:

- a) **SISTEMA NERVOSO - NATUREZA DA MENSAGEM:** **Alta** **Baixa**
- b) **SISTEMA ENDÓCRINO - GASTO DE ENERGIA:** **Alto** **Baixo**
- c) **SISTEMA NERVOSO - AÇÃO NO ORGANISMO:** **Restrita** **Ampla**

LÍNGUA PORTUGUESA

ORTOGRAFIA: PALAVRAS COM LH/ LI

1) Observe as figuras e escreva os nomes na coluna adequada.



PALAVRAS COM LI

PALAVRAS COM LH



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2. Circule as palavras escritas com erro e reescreva-as corretamente.

- a. ORELIA TOALHA TRABALIO TELHA
 BRASILHA MIGALHA MILIO COLHEITA

- b. ORVALIO VERMELHO BARULIO FILHA
 BOLHA CAMBALIOTA FAMÍLHA CÍLIO

3. O que é, o que é?

a. Enxergamos com ele...

b. Cobre a casa...

c. Está acima do olho...

d. Nela se pendura o brinco...

DIA: 18/09 (SEXTA-FEIRA)

Neste dia os alunos farão as atividades elaboradas pelos professores das disciplinas específicas. (Arte, Educação Física e Inglês).

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
19º ROTEIRO - TURMA: 5º Ano**

ESCOLA MUNICIPAL:

PROFESSOR: SILDIMAR

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09 a 18/09.

1- O QUE VAMOS APRENDER: “PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURAS”

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: (PR.EF05EF.n.5.17)

Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



As práticas corporais de aventuras integram o ser humano e a sua tecnologia ao meio natural e urbano. Há basicamente duas categorias diferentes de esportes de aventura: esportes de aventura na natureza e os esportes radicais urbanos. Os esportes de aventura na natureza são, como o próprio nome diz, executados em ambientes naturais, na natureza, e sob a influência de intempéries naturais, como sol, chuva, vento, exemplos: trekking, canyonismo, rafting, arvorismo, escalada, mountain bike. Já os esportes radicais urbanos são praticados nos ambientes urbanos ou ainda em lugares fechados, **alguns exemplos:** skate, ciclismo, rapel, parkour, base jumping, paintball, buildering, slackline, airsoft, carrinho de rolimã, drifttrike. Os praticantes dos esportes de aventura relacionam as características e concepções do jogo no contexto do lazer, da competição e do lúdico com atividades de risco controlado e com a conscientização da necessidade de preservação ambiental, utilizando principalmente as energias da natureza como desafios a serem vencidos.

No you Tube você encontra vários vídeos de circuito motor caso queira fazer mais alguns.

https://www.youtube.com/watch?v=cmV_k9enxyY



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Hoje vamos realizar um circuito de obstáculos: Essa atividade auxilia no desenvolvimento da coordenação motora global, estruturação do espaço temporal e esquema corporal, com ênfase no equilíbrio.

MATERIAIS:

- Você pode usar garrafas pets, calçados, almofadas, brinquedos, etc. para fazer o zig-zague.
- 3 Cadeiras.
- Giz ou algo que dê para marcar o chão.

ATIVIDADES:

Você vai colocar as garrafas, calçados, almofadas, brinquedos em linha reta, cada objeto a uma distância de 1 passo largo entre eles, onde você deverá correr fazendo zig-zag.

Mais à frente você deverá colocar as cadeiras, com uma distância de 2 passos largos entre elas, você deverá depois de sair do zig-zag, subir nas cadeiras e pular no chão com os dois pés juntos.

Desenhar cinco círculos grandes (mais ou menos do tamanho de um bambolê), com cerca de 3 palmos um do outro, onde você deverá passar pulando em um pé só dentro de cada círculo.

Você deve fazer esse circuito cinco vezes.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A partir desse roteiro teremos uma nova maneira de registrar os conteúdos, você deverá responder as perguntas que estarão abaixo pesquisando no roteiro que enviamos.

PERGUNTAS:

1 –Escreva três esportes que são considerados esportes de aventura.

R: _____

2-Há basicamente duas diferentes categorias de esportes de aventura, quais são ele?

R: _____

NOME: _____ DATA: ___/___/_____



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 4º E 5º ANOS

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 À 18 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> Música: Improvisos e jogos musicais, repentos.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da música nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais; Apreciar e produzir improvisos musicais, composições e sonorização de poesias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais alternativos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas Paraná Municípios (se puder), pelo link: https://youtu.be/uZ41UxnlWz8
COMO VAMOS REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, lápis de cor, e, para hoje: canetinhas ou giz de cerana cor preta, ou carvão.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: IMPROVISO MUSICAL- REPENTES**

SAIBA: O *Repente*, conhecido também como *Cantoria*, é uma arte brasileira baseada no improviso cantado, alternado por dois cantores, acompanhados por violas. Ele se caracteriza pela formação de estrofes com rimas feitas “de repente”, ou seja, poesia feita no improviso. A origem do repentista brasileiro tem suas raízes na região de Teixeira, na Paraíba, desde o século XIX.

ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER MAIS SOBRE ESSA ARTE DA CULTURA BRASILEIRA:

- Como se produz um REPENTE com o Quintal da Cultura: <https://youtu.be/e7zuiyWuJ8s>
- REPENTE com Sebastião da Vila Sésamo: <https://youtu.be/f1N144vZG0k>.

2-AGORA, É COM VOCÊ:

➤ **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**

- Pense sobre quem você é, onde nasceu, o que você sempre faz ou que gosta muito de fazer e, crie uma estrofe de 4 ou 6 versos, com rimas, falando de você;
- Desafie alguém para cantar um REPENTE com você, use tudo o que já aprendeu em música, inclusive usar suas maracás ou uma fonte sonora qualquer que tenha em casa, será divertido!
- Registre em seu caderno o REPENTE que você criou e ilustre-o fazendo uma composição artística usando somente a cor preta (canetinhas, lápis de cor, giz de cera ou até um pedaço de carvão).



Veja, abaixo, a estrofe de um REPENTE para você se inspirar:

REPENTE DO SEBASTIÃO (fragmento)

EU NASCI FOI NO NORDESTE

E ME CHAMO SEBASTIÃO.

NA MINHA TERRA TEM FORRÓ,

SAMBA DE COCO E BAIÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GOSTO MUITO DE DANÇAR

É UMA GRANDE DIVERSÃO, ÃO, ÃO, ÃO...

- Não esqueça: a **data e o nome** da atividade: "19º ROTEIRO: IMPROVISO MUSICAL- REPENTES";
- Abuse de sua criatividade, capriche e envie fotos para a professora de arte!!

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSOR (a) :

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de Setembro 2020.

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado a CLOTHES (ROUPAS) e SHOES (SAPATOS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam algumas roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. <p>Como sugestão: Existem alguns links para auxiliar na pronúncia e aquisição dos vocabulários.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=Q_EwuVHDb5U • https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33_KHU

Clothes

Jacket		Cardigan		Trousers		Underpants	
Coat		T-Shirt		Jeans		Bra	
Raincoat		Top		Shorts		Socks	
Jumper		Shirt		Skirt		Pyjamas	
Sweatshirt		Tracksuit		Dress		Dressing Gown	

COMPLETE AND PAINT: /COMPLETE E PINTE:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Trousers Skirt Coat Gloves T- shirt Dress Socks Shoes Shirt Jumper

I´ve got a red _____

EU TENHO UMA T-SHIRT VERMELHA.



I´ve got a yellow _____



I´ve got a green _____



I´ve got a blue _____



I´ve got brown _____



I´ve got grey _____



I´ve got orange _____



I´ve got a black _____



I´ve got pink _____



I´ve got brown _____

